

CARACTERÍSTICAS AVANZADAS DEL RECUBRIMIENTO **SHIFT:**

ANTIMANCHAS / OLEOFÓBICO (SUCIEDAD)

Facilita la eliminación de grasa y suciedad. Mantiene la claridad del lente por más tiempo.

SUPERHIDROFÓBICO SHMC (REPELENTE AL AGUA)

Minimiza la adherencia de gotas de agua.

ANTIESTÁTICO

Previene la acumulación de polvo en la superficie, asegurando una visión nítida.

ALTA RESISTENCIA AL RAYADO

Una capa de acabado reforzada en ambas superficies del lente confiere una protección duradera contra micro-abrasiones derivadas del uso y limpieza diarios.

MEJORA DEL CONTRASTE

Contribuye a una percepción visual más nítida y una reducción del deslumbramiento.

ANTIRREFLEJANTE

Reducción significativa de los reflejos en 360°, optimizando la transmisión lumínica y la estética.



Superhidrofóbico (SHMC)



Tratamiento anti manchas



Activación y desactivación más rápidas



Tono más oscuro



Tratamiento en masa

Estos atributos se traducen en una durabilidad prolongada del lente y una experiencia visual superior para el usuario final, reduciendo la necesidad de un mantenimiento constante.

SHIFT[®]

FOTOCROMÁTICO

VELOCIDAD
que sorprende



Contáctanos

#YoSoy[®] VisiónPlus

VP[®]
Visión Plus

- MONOFOCAL
- FLAT TOP
- BLENDED
- PRO PLUS 2.0



NUEVO
SHIFT[®]
FOTOCROMÁTICO
VELOCIDAD QUE SORPRENDE

LA RADIACIÓN ELECTROMAGNÉTICA EN LA SALUD OCULAR

La exposición a la radiación ultravioleta (UV), exacerbada por la disminución de la capa de ozono, impone desafíos crecientes en la protección ocular. Si bien los mecanismos naturales como el iris y los párpados ofrecen una respuesta a la luz visible, son ineficaces ante la radiación UV no visible, presente incluso en condiciones nubladas. La exposición crónica se asocia con patologías oculares como la fotoqueratitis, queratopatía climática, pterigión y cataratas corticales.

El espectro electromagnético solar abarca desde ondas de radio hasta rayos gamma, cada uno caracterizado por su longitud de onda, frecuencia y energía. El ojo humano es sensible únicamente a la luz visible (380-750 nm).

CLASIFICACIÓN DE LA DE LA RADIACIÓN UV Y SU PATOGENIA OCULAR:

TIPO DE RADIACIÓN	LONGITUD DE ONDA	EFEECTO EN EL OJO
UV-C	100-280 nm	Bloqueada por la atmósfera
UV-B	280-315 nm	Induce quemaduras corneales y cataratas
UV-A	315-400 nm	Causa daño oxidativo y envejecimiento ocular

La OMS enfatiza la necesidad de controlar la exposición UV. La protección eficaz requiere el bloqueo del 99-100% de los rayos UVA y UVB, con la especificación UV400 para cubrir longitudes de onda hasta 400 nm.

SHIFT: UNA RESPUESTA FOTOCROMÁTICA SUPERIOR

SHIFT representa un avance significativo en la tecnología fotocromática, integrando el cromóforo directamente en la **masa del lente**. Este diseño evita las limitaciones de los recubrimientos superficiales, asegurando una distribución uniforme y una cinética de respuesta optimizada.

El mecanismo de acción se basa en la **reacción química reversible de halogenuros de plata**, que experimentan un intercambio iónico al ser expuestos a la radiación UV. Esto permite un ajuste en la tonalidad automática y rápida, confiriendo al lente propiedades de atenuación lumínica adaptativa.



SHIFT minimiza la fatiga ocular y mejora el confort visual en condiciones de luz variables, proporcionando una solución integral de protección y adaptabilidad.

PARÁMETROS DE RENDIMIENTO FOTOCROMÁTICO SHIFT

- **Transmisión de Luz Visible (VLT) en Interiores:** >70-90%. Se mantienen claros en ausencia de UV.
- **Transmisión de Luz Visible (VLT) en Exteriores:** 10-20% con exposición UV. Ofrece reducción efectiva del deslumbramiento.
- **Bloqueo UV Total:** 100% de protección UVA y UVB en todos los estados (claro y oscuro).
- **Cinética de Reacción Optimizada:** Ajuste y recuperación de tonalidad acelerados.
- **Homogeneidad de Color:** Tono uniforme durante el oscurecimiento y aclaramiento, inherente a la tecnología en masa.
- **Versatilidad de Fabricación:** Facilidad de integración en diversos materiales de lentes.

ENCUENTRA FOTOCROMÁTICO SHIFT EN TERMINADO Y BASE

MONOFOCAL

FLAT TOP

BLENDED

PROGRESIVO PRO PLUS 2.0

PALETA DE COLOR GENERAL

C=39 M=63 Y=80 K=54 1
HEX 64 40 24
RGB 100 64 36
CMYK 39 63 80 54
LAB 31 13 23
PANTONE 469 C
DARK BROWN

C=6 M=10 Y=27 K=0 1
HEX f3 e4 c5
RGB 243 228 198
CMYK 6 10 27 0
LAB 91 1 16
PANTONE 7499 C
LEMON MERINGUE

C=35 M=7 Y=0 K=55
HEX 4B 6B 73
RGB 75 107 115
CMYK 35 7 0 55
LAB 43 -9 -8
PANTONE 431 C
CADET

C=13 M=10 Y=11 K=0 1
HEX e3 e2 e1
RGB 227 226 225
CMYK 13 10 11 0
LAB 90 0 0
PANTONE 663 C
PLATINUM

PALETA DE COLOR DORADO

C=27 M=68 Y=100 K=23 1
HEX a0 56 16
RGB 160 86 22
CMYK 27 68 100 23
LAB 45 28 47
PANTONE 160 C
GOLDEN BROWN

C=18 M=38 Y=94 K=7
HEX cc 99 21
RGB 204 153 34
CMYK 18 38 94 7
LAB 67 12 63
PANTONE 7753 C
LEMON CURRY

C=10 M=17 Y=73 K=1
HEX ed ce 5b
RGB 237 206 91
CMYK 10 17 73 1
LAB 84 1 59
PANTONE 141 C
NAPLES YELLOW

C=2 M=4 Y=64 K=0
HEX ff ea 76
RGB 252 235 118
CMYK 2 4 64 0
LAB 93 -4 58
PANTONE 393 C
SHANDY